

Soutenance de thèse de Quentin COURSIER

Doctorant au laboratoire TVES à l'Université du Littoral Côte d'Opale

Jeudi 4 décembre 2025 14h00

Université du Littoral Côte d'Opale Bâtiment La Citadelle, 4ème étage, Salle de réunion Dunkerque

Titre de la thèse :

« Jouer les transitions ». Approches socio-anthropologiques des pratiques corporelles et sportives à Mayotte : un contexte singulier, des réalités plurielles

Direction de thèse :

Christophe GIBOUT, PR, Université du Littoral Côte d'Opale, Directeur Florian LEBRETON, MCF, Université de Pau et des Pays de l'Adour, CoDirecteur

Membres du jury :

Olivier BESSY, PR, Université de Pau et des Pays de l'Adour, Examinateur Aurélie EPRON, MCF, Université de Lyon 1, Rapporteure Barbara EVRARD, PR, Université de Rouen, Rapporteure Laurent-Sébastien FOURNIER, PR, Université Côte d'Azur, Examinateur





Résumé:

Ce travail de recherche relate une enquête exploratoire qui s'est déroulée entre septembre 2018 et juillet 2022, avec 8 périodes continues de plus de 4 mois sur le terrain. La démarche de recherche se veut compréhensive (avec un matériau constitué d'un travail archivistique qui retrace la chronologie de l'histoire sportive de l'archipel, des observations de terrain et des entretiens). L'enquête ethnographique concerne l'implantation du « système sportif » à Mayotte et interroge les transitions socio-culturelles à l'oeuvre dans la société mahoraise au prisme des activités corporelles et sportives. Elle s'articule autour de deux axes de développement. Le premier sur le déploiement des politiques sportives déterritorialisées et les relations entre acteurs du « monde sportif » (acteurs décentralisés de l'Etat, collectivités territoriales et acteurs associatifs) aux prises avec la gouvernance. Le second axe s'appuie sur les dynamiques socio-culturelles de santéisation des moeurs et de sportivisation de la société, dynamiques qui révèlent des formes d'hygiénisme contemporain orientées vers la normalisation des conduites corporelles, ainsi que des processus de resémantisation culturelle des pratiques initialement utilitaires ou ludiques. Enfin, en mettant en lumière les formes de socialisation sportive et leurs modalités organisationnelles, l'analyse souligne que si le sport peut constituer un médiateur d'appartenance sociale dans une société traversée par de profondes recompositions culturelles, il peut aussi tracer des frontières sociales propres aux logiques administratives et réglementaires institutionnelles.

Mots clés :

Mayotte; Corps; Cultures sportives; Changement culturel; Transitions

