



Soutenance de thèse de **Thi Ngoan PHAM**

Doctorante au laboratoire TVES
à l'Université de Lille

Lundi 13 décembre 2021
14h00

Bâtiment SH3 - Amphi B17 Campus Cité scientifique
59650 Villeneuve-d'Ascq

Titre :

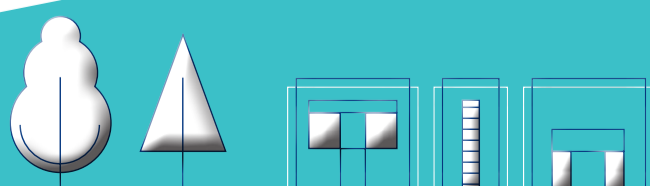
Les espaces publics de Ha Noi. De l'influence des modèles dans une ville en voie de métropolisation.

Direction de thèse :

Helga-Jane SCARWELL, Professeure des Universités, Université de Lille, Directrice de thèse
Quoc Thong NGUYEN, Professeur des Universités, Université de Hanoi, co-Directeur de thèse
Divya LEDUCQ, Maîtresse de conférences-HDR, Université de Tours, co-Directrice de thèse

Membres du jury :

Dominique BADARIOTTI, Professeur des Universités, Université de Strasbourg, Rapporteur
Patrizia INGALLINA, Professeure des Universités, Sorbonne Université, Rapporteur
Emmanuelle LECLERCQ, Professeure des Universités, Université de Reims Champagne Ardenne, Examinatrice
François-Olivier SEYS, Professeur des Universités, Université de Lille, Examineur
Daniel WEISSBERG, Professeur des Universités, Université Toulouse-Jean Jaurès, Examineur



Résumé :

L'ouverture économique du pays et son corollaire, l'économie de marché bouleversent le développement urbain de Ha Noi. La transition urbaine est amorcée et une urbanisation effrénée est en marche qui tend à supprimer les espaces publics.

La notion d'espace public est une notion vaste, riche et donc complexe. Par conséquent, elle ne se laisse pas enfermer dans une seule définition. On dit même qu'il n'y a pas un espace public mais des espaces publics. C'est d'ailleurs cette définition qui semble être la plus pertinente dans ce travail de thèse : « Les espaces publics (...) désignent les endroits accessibles au(x) public(s), arpentés par les habitants, qu'ils résident ou non à proximité. Ce sont des rues et des places, des parvis et des boulevards, des jardins et des parcs, des plages et des sentiers forestiers, campagnards et montagneux. (...) » (Paquot, 2009 : 3).

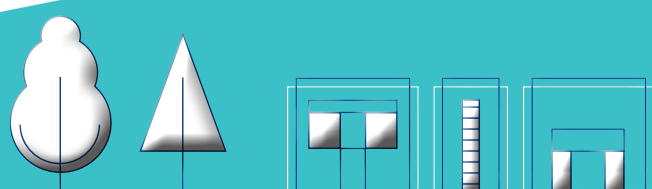
Les espaces publics sont des espaces essentiels au sein d'une ville puisqu'ils concentrent des dynamiques urbaines, des identités et des formes spatiales spécifiques (Levy et Lussault, 2003). De ce fait, le regard que nous portons aux différents espaces publics d'un territoire nous oblige à prendre en compte la dynamique métropolitaine à l'œuvre, à l'échelle de la ville sans oublier non plus que les espaces publics sont des espaces mis à disposition de la population.

Cet objet urbain a une double utilité, c'est un artefact étudié sur un territoire limité révélateur alors de l'identité d'une ville. Il est aussi considéré comme une porte d'entrée pour comprendre quels sont les enjeux d'une ville en pleine transition économique et sociale.

Dans un contexte de mondialisation, Ha Noi souhaite se positionner à l'échelle internationale en affirmant son statut de métropole émergente. C'est dans ce contexte précis que se porte notre sujet d'étude sur les espaces publics. En effet, les espaces publics sont des objets urbains révélateurs de modèles urbanistiques, produits d'un contexte politique, économique, social et culturel. Ils ont une valeur fonctionnelle dans la vie quotidienne des habitants tels que l'échange culturel, sportif, et commercial. Il faudrait dire que l'extension de la ville et la mise en œuvre du Master Plan est une opportunité pour aménager de nouveaux espaces publics y compris dans le centre historique à l'instar de la piétonisation autour du lac Hoan Kiem le week-end. C'est pourquoi, nous nous demanderons dans cette thèse en quoi l'analyse des espaces publics hanoïens nous permettrait d'appréhender pleinement les enjeux de ce territoire métropolitain.

Mots-clés :

Espace public, Ha Noi, métropolisation, urbanisation, planification, Master Plan, design urbain, publicisation, privatisation, urbanité, enjeu urbain, fonction, appropriation, pratique, usage, activité, temporalité, typologie, circulation de modèle, modernisation, mondialisation, hybridation, standardisation, KDTM, KTT.



Université
de Lille