



Quelques règles théoriques sur la conception et traitement d'un entretien semi-directif



Le travail de recherche en amont de la conception de la grille d'entretien

- ▶ Lire ce qui a été écrit sur le thème étudié, les entretiens déjà effectués,...
- ▶ Ecouter ce que les acteurs sociaux disent de leurs propres pratiques afin de se familiariser avec les pratiques à analyser. Intégrer la manière dont ils décrivent leurs pratiques.
- ▶ Elaborer progressivement une problématique, un questionnement théorique qui servira de support à la formulation de la grille d'entretien.

L'échantillon

- L'échantillon se définit avant la construction de la grille d'entretien et après avoir précisé l'objet de l'enquête.
- L'entretien semi-directif est une approche qualitative. On ne recherche pas la représentativité d'une population, contrairement au questionnaire. Mais il faut essayer d'avoir tous les types de profils d'acteurs, même les très minoritaires.
- Il n'y a pas de nombre idéal, dès que des redondances apparaissent dans la majorité des réponses, l'enquêteur peut s'arrêter. Il n'aura pas plus d'information.
- Définir un échantillon, vise à définir :
 - les types de public qui seront enquêtés et de réfléchir au besoin d'adapter la grille d'entretien en fonction du type de public.
 - les conditions de passation de l'enquête : face à face, téléphone, visio, dans un café, dans un espace public, sur le lieu de travail des personnes...

Préparer sa grille d'entretien

- Construction de la grille par thèmes. A chaque thème, une série de questions ouvertes, permettant à l'interviewé de s'exprimer, d'expliciter. Privilégier les « Comment », ... De préférence ne pas rédiger entièrement les questions, pour éviter de les lire.
- Dans le cadre d'entretiens menés en articulation avec des données statistiques ou d'archives, notez /réécoutez les données qui pourraient agrémenter vos questions ou vos relances.
- Vous pouvez montrer des photos, des cartes, des graphiques, etc. et les faire commenter.
- Avant un entretien, en plus de votre grille d'entretien écrite à partir de vos questionnements/lectures, relisez/réécoutez vos entretiens précédents pour noter de nouvelles questions/points/thèmes abordées par vos enquêtés.

La grille d'entretien ne bouge pas afin de garder une comparaison possible tout le long de l'étude.

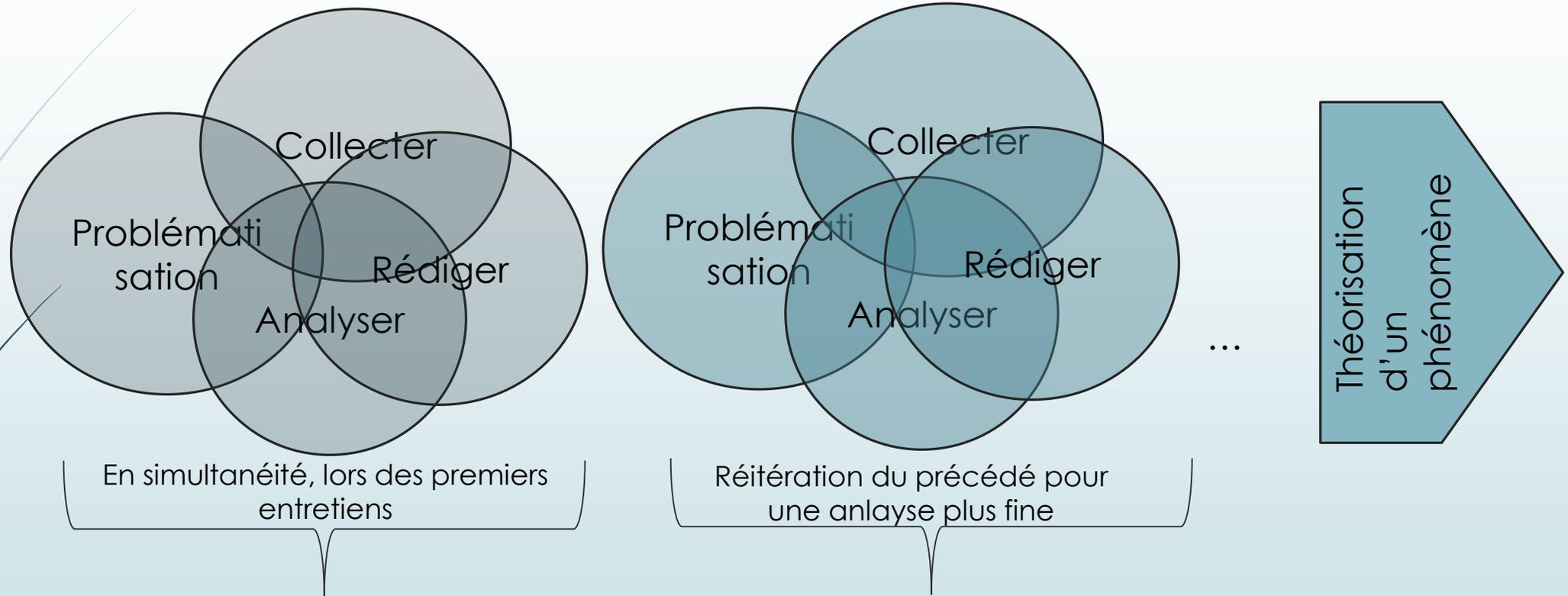
ou

La grille d'entretien évolue peut évoluer fil du temps afin de gagner en finesse : théorisation ancrée

- **N'oubliez pas la dernière question ouverte** : « est-ce qu'il y a des questions que j'aurais oublié selon vous ? ».

La théorisation ancrée

- organisation parallèle de la recherche : un processus itératif



- En analyse par théorisation ancrée, la notion d'échantillonnage peut être des événements, des phénomènes et non des personnes d'abord.
- Contrairement au modèle hypothético-déductif, l'analyse par théorisation ancrée peut mener le chercheur dans des directions qui n'étaient pas prévisibles au début de la recherche.

Le journal de terrain

- Dans le cadre d'entretiens menés en lien avec une enquête « ethnographique » : notez les scènes, les observations en lien avec votre enquêté, sur lesquels vous pourriez revenir pendant l'entretien. Vous pouvez aussi prendre des photos, faire des croquis, etc.

Page gauche

- Suite de questions
 - Carte des questions et des hypothèses, doutes, difficultés,

Page droite

- Qui, où, comment, quand
- Ce qui s'est passé

Passation de l'entretien

- Le **guide d'entretien n'est qu'un repère** auquel vous vous référez lors de l'entretien. Elle n'est en aucun cas une liste de questions figées (d'où le conseil de ne pas les rédiger totalement), ni un déroulé dont il faudrait respecter la chronologie. L'objectif est de laisser l'interlocuteur suivre le plus possible son propre « chemin ».
- Savoir formuler ses questions
- **N'ayez pas peur des silences**
- Faire des **relances : l'outil indispensable pour** faciliter la production du discours
 - Quand ce n'est pas clair, pour tirer le maximum d'informations et ne pas faire de contresens;
 - **Demandez toujours à préciser à qui/quoi renvoient les « on », « nous », « ils », « les gens » « ça » et à qualifier les expressions d'appréciations trop générales**
 - réorienter la forme du discours vers des formulations plus personnelles quand c'est nécessaire
 - **Utilisez les expressions d'encouragements/de précision**

Cela consiste à approuver le propos de votre interlocuteur en hochant la tête, en souriant, en prenant un air étonné, ou en utilisant plusieurs formes verbales : « oui », « ok », « ah ouais ? », « d'accord », etc.

 - **Pensez à cocher les thèmes et sous-thèmes abordés au fur à mesure, pour ne pas en oublier. Faire des relances sur ceux qui ont été « oubliés ».**



Écueils à éviter

- ▶ **Évitez les présupposés dans les questions** : Une question qui présuppose une réponse est souvent révélée par certains indicateurs :
 - « j'imagine que », « je pense que » « évidemment » ...
 - Une phrase affirmative finissant par une demande de confirmation/infirmation : « non ? », « tu ne crois pas ? » « Tu ne penses pas ? » ...
- ▶ **Ne répondez pas à votre propre question**
- ▶ **Évitez les jugements de valeurs**
- ▶ **Privilégiez le « comment » au « pourquoi »**
- ▶ **Évitez les questions fermées**
- ▶ **Posez une question à la fois**
- ▶ **N'hésitez pas à demander d'illustrer les idées exprimées avec des exemples concrets (« Par exemple? »...)**

Modes de retranscription d'entretien

Retranscription littérale

- **Retranscrire ou non les « euh » « bah » « répétition », et les didascalies ?**
- **Produisez un encadré en tête de la retranscription brute de l'entretien**

- Données biographiques sur l'enquêté
- La durée de l'entretien, le lieu, l'heure, la date
- Rappel du contexte de l'interview : comment s'est négocié l'entretien ? (Vous pouvez mettre des extraits de mails, sms, etc.),
- Votre degré de connaissance de la personne au moment de l'entretien
- Vos impressions générales de l'entretien

- **Apportez des précisions a posteriori**

Note de synthèse

- **Peut être utilisée quand ce sont des acteurs secondaires à la thématique ou la problématique traitées.**
- **Mais si possible retranscrire quand même les phrases les plus significatives/illustratives pour chaque thème abordé (ce qui permettra de les citer dans le document final).**

Attention! Il sera impossible de faire de l'analyse quantitative : type analyse de contenu

Types d'analyse qualitative

Analyse de discours

Analyse verticale

1- Genre de discours : discours journalistiques, discours famille, institutionnel, et cela renvoie à un type de classe.

analyse horizontale

2-Analyse thématique : analyse de l'information – (catégorisation)

Possibilité de faire du quantitatif et du qualitatif

Analyse de contenu

1- Codification / catégorisation définie à l'avance : livre de codes
2- Mise en relation
3- Quantification : statistiques descriptives : lexicométrie; concordance

Quantifier le contenu dans une démarche hypothético-déductible
une analyse quantitative de données qualitatives.

Analyse par théorisation ancrée

1- Codification
2- Catégorisation
3- Mise en relation
4- Intégration
5- Modélisation
6- Théorisation

Ne peut faire que du qualitatif et pas de quantitatif

Types d'analyse & Logiciels

Analyse de discours

- Nvivo
- Sonal

↓

Possibilité de faire du
quantitatif et du
qualitatif

Analyse de contenu

tout se passe sans lecture

- TXM (cooccurrence)
- Alceste (stat. textuelle)
- IraMuTeQ (stat. textuelle)
- Calliope, (cooccurrence)
- Réseau-Lu (cooccurrence)
- Candide (cooccurrence)

gratuit

↓

**Quantifier le contenu dans
une démarche hypothético-
déductible**
une analyse quantitative de
données qualitative.

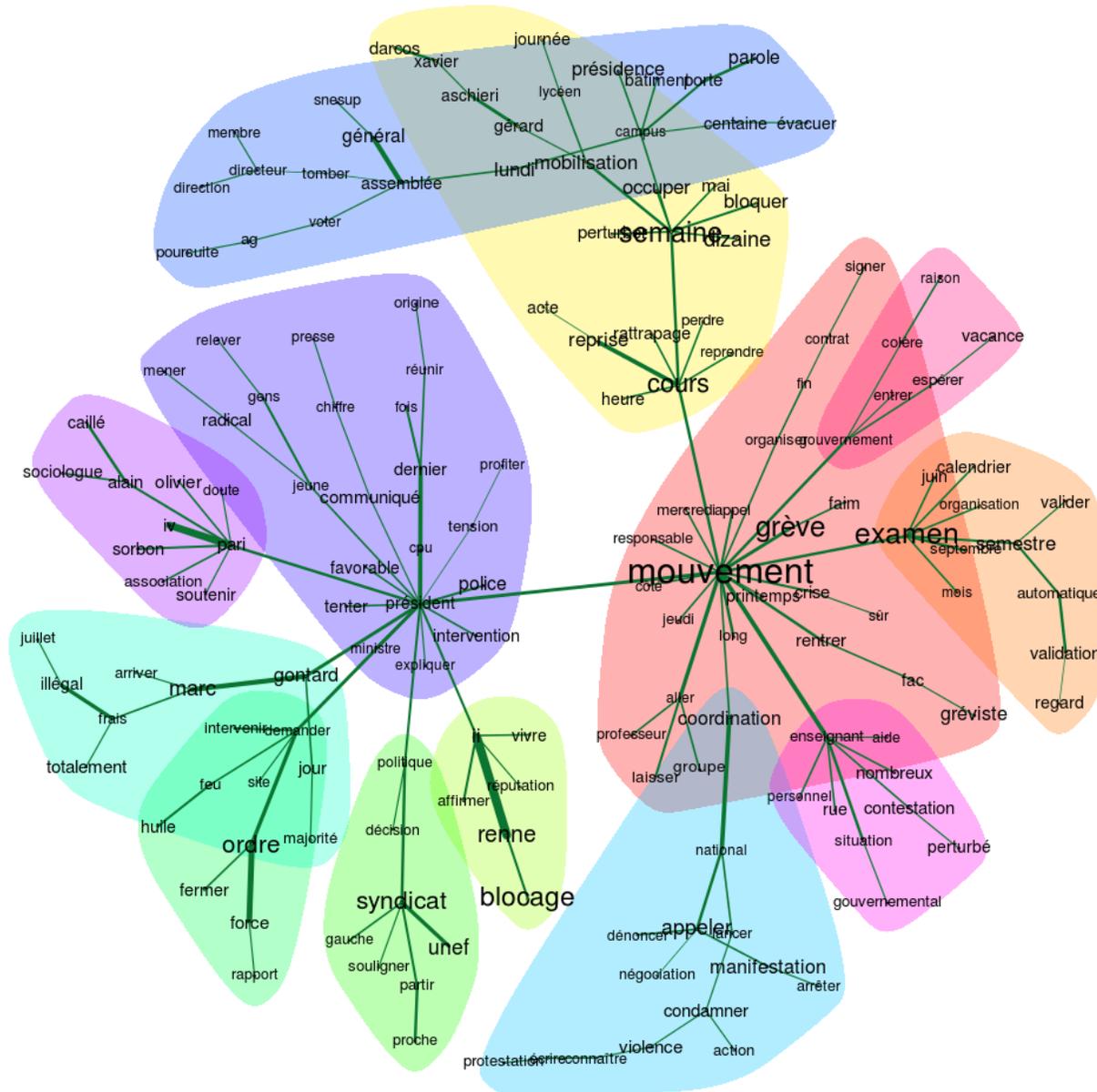
Analyse par théorisation ancrée

- Nvivo
- AtlasTI
- MaxODA
- Tams Analyser
- WeftODA
- Sonal

↓

**Ne peut faire que du
qualitatif et pas de
quantitatif**

- IramuTeQ (stat. textuelle)



http://www.iramuteq.org/captures-decrans/resultats/graph_simi_2.png



TVES 4477, 2020

Nvivo

Anonymisation du jeu de données

Dès le début de la passation, expliquer que les données seront anonymisées, à quoi elles serviront (collecte, traitement, stockage, publication). Ensuite, redemander l'accord de l'interviewé une fois l'enregistrement démarré afin d'avoir une preuve de son accord.

Règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016, relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données, et abrogeant la directive 95/46/CE (règlement général sur la protection des données).

Trois critères permettent de s'assurer qu'un jeu de données est véritablement anonyme :

- 1- l'individualisation** : il ne doit pas être possible d'isoler un individu dans le jeu de données
- 2- la corrélation** : il ne doit pas être possible de relier entre eux des ensembles de données distincts concernant un même individu ;
- 3 - l'inférence** : il ne doit pas être possible de déduire, de façon quasi certaine, de nouvelles informations sur un individu.

Biblio

- BEAUD S. et WEBER F., 2010. *Guide de l'enquête de terrain*, Paris, La Découverte,
- BECKER H., 2002 [1970]. *Les Ficlles du métier. Comment conduire sa recherche en sciences sociales*. Paris, La Découverte.
- BLANCHET A., GIAMI A., GOTMAN A. et LEGER J.-M., 1993. *L'entretien dans les sciences sociales. L'écoute, la parole et le sens*, Paris, Dunod.
- BOUTET J., DEMAZIÈRE D., 2011. « Méthodes d'analyse des discours: présentation ». *Langage et société*, pp.5 - 8. fahal-01514210f
- DEMAZIERE D., « L'entretien biographique comme interaction négociations, contre-interprétations, ajustements de sens », *Langage et société*, 2008, vol. 123, no 1, p. 15-35.
- LEJEUNE C, 2014. *Manuel d'analyse qualitative. Analyser sans compter ni classer*. De Boeck, Louvain-la-Neuve
- PAILLÉ P., 1994. L'analyse par théorisation ancrée. *Cahiers de recherche sociologique*, (23), 147–181. <https://doi.org/10.7202/1002253ar>
- PAUGMAM S. (dir.), 2012. *L'enquête sociologique*, Paris, Presses Universitaires de France
- <https://mastersociologie.hypotheses.org/3342>
- <http://www.recherche-qualitative.qc.ca/revue/>